

## Arts Croisés, Lettre d'information n° 26, janvier 2022

*Cette lettre est plus dépouillée – pas d'illustrations - que ne l'étaient les précédentes. Nous sommes en train de renouveler site et je dois m'habituer à de nouvelles procédures...*

Que vous/nous souhaiter pour 2022 si ce n'est de garder notre flamme intérieure et notre goût des arts, de la culture et de la convivialité ?

Aussi bien sûr de rester en éveil et soutien des *bons gestes* pour une décroissance heureuse et responsable face aux menaces climatiques et autres.

Depuis bientôt deux ans, c'est évidemment plus difficile de lancer des projets fermes ou de les organiser, leur concrétisation dépendant des consignes Covid.

- Ces samedi et dimanche **22-23 janvier**, nous nous retrouvons aux 2 concerts complices de **l'Espace Garage** à la Grange du **Douaire** ( informations réservations et paiement sur notre site : prix de groupe : 14 € par concert au lieu de 18 € et 26 € pour les deux concerts, au lieu de 36 €)

Les concerts de samedi et de dimanche SONT DEUX CONCERTS DIFFÉRENTS, chaque concert comportant une création :

Samedi 22 janvier: à 20h30

FABIAN COOMANS interprètera des pièces de Steve Reich, Gyorgy Ligeti, Luciano Berio, une composition de Laurent Pigeolet et deux compositions propres, dont une création.

Dimanche 23 janvier à 17h

LAURENT PIGEOLET jouera Claude Debussy, Alberto Ginastera, une pièce de sa composition pour deux pianos, avec Fabian Coomans. Il est très attendu dans Janacek et particulièrement dans la sonate comportant la création des 3 mouvements disparus ou présumés manquants qu'il a composé.

- Le samedi **5 février**, autre concert-complice organisé par *l'Espace Garage* : Les plaisirs du Parnasse, orchestre baroque, 20h30 à la Grange du **Douaire**
- Nos ateliers de l'automne 2021 (dessin, écriture, lecture) se poursuivent jusque avril-mai :
  - Dessin aux Verchons** à LLN, le mercredi matin, à partir du 2 février (inscription Arts Croisés) ; Ainsi qu'au [www.quatrequarts.coop](http://www.quatrequarts.coop) (gare de Court-St-Etienne) le jeudi de 10 à 12 heures ;
  - Ecriture** à Ottignies : le vendredi après-midi ; [cecile.beghin@efficacitexte.be](mailto:cecile.beghin@efficacitexte.be)
  - Lecture** à Bruxelles et Court-Saint-Etienne : ateliers complets ; [mcl.debray@gmail.com](mailto:mcl.debray@gmail.com)

- Notre premier *voyage* de l'année (= **conférences** pour l'UDA ; 1<sup>ère</sup> séance le jeudi matin **27 janvier**), sera celui du musicologue anglais, **Charles Burney**, en Europe au 18<sup>ème</sup> siècle. Homme étrange, travailleur infatigable, amusant et fantasque. **Il reste quelques places** dans la diligence. Inscription à l'UDA LLN, code 1222 (010/ 47 41 96) : urgent
- Le 20 mars à 16 h (au Quatre-Quarts), participation au **Parcours d'artistes** de CSE de Jean Verly (et l'atelier de dessin), de **Jacqueline Bourguignon** et le **groupe de musique de chambre *Cogli la Rosa***. Un tout grand merci aux organisateurs de ce Parcours d'artistes qui met un terme à ses activités après 20 ans de présence dynamisante dans notre cité !
- **Du 4 au 7 mai**, voyage à **Fontainebleau, Vaux-le-Vicomte...** : beaucoup de candidats nous ont signalé leur intérêt. Priorité sera donnée aux membres en ordre de cotisation *Informations pratiques* sur notre site et inscriptions en février.

- Les **1-2 juin**, nous découvrirons la *Bruges insolite*, guidés par Mme Thérèse Arnould qui partagera avec nous son enthousiasme pour la Venise du nord
- **En septembre** (dates à préciser, début du mois ?) , une semaine en car vers les **villes de la mer Baltique** : Brême, Hambourg, Lübeck...Buxtehude, Bach, Telemann, la Hanse... *Précisions et inscriptions* sur notre site en février-mars.
- Septembre ou octobre : parcours dans le **Bois de Lauzelle** (LLN) avec La Fontaine et ses fables : troupe 'Les compagnons du rêve',
- Toujours en septembre, une journée de présentation des **orgues du Grand Béguinage** à **Leuven** par l'organiste japonaise Takako Yanagihara ; suivie d'un repas en ville et d'une visite guidée Arts Croisés par une native du lieu.

### En bref

22 et 23 janvier : 2 concerts-complices différents et complémentaires à la Grange du Douaire

5 février : concert-complice : Les Plaisirs du Parnasse, orchestre baroque

20 mars, 16 h : participation au Parcours d'artistes : Jean Verly (groupe de dessin) et Jacqueline Bourguignon (traverso, groupe de musique de chambre)

4-7 mai : voyage à Fontainebleau

1-2 juin : Bruges insolite

Septembre ou octobre : parcours dans le Bois de Lauzelle (LLN) avec Jean de la Fontaine et ses fables : troupe 'Les compagnons du rêve',

Septembre : 1 journée musicale (visite orgue) et culturelle à Leuven

Septembre : un voyage – découverte arts croisés de quelques villes proches de la mer baltique : Brême, Lübeck, Hambourg...Buxtehude, Bach, Telemann, La Hanse, etc...

Si vous êtes intéressé.e.s par une de nos activités de voyage ou journée, signalez-vous déjà.

Merci à tous ceux de vous qui sont déjà en ordre de cotisation (2021-2022) et soutiennent ainsi nos énergies ; bienvenue à de nouveaux membres !

\*\*\*

Notre site : [www.artscroises.be](http://www.artscroises.be) ; contact [bourguignon.jacqueline@gmail.com](mailto:bourguignon.jacqueline@gmail.com)

Devenir membre adhérent : 10 € par an, de septembre à août, mention cotisation

Notre compte "Arts croisés" IBAN : **BE25 0013 1168 1082**

Plusieurs de nous ont vu l'exposition des toiles de **Hockney, au Bozar...**

Voir aussi sur le Blog *Traces* de Jean, le billet : <http://jeanverly.eklablog.net/hockney-voir-regarder-a211769148>

