

TABLES DE LECTURE



'LA LECTURE EST UNE AMITIÉ '

MARCEL PROUST

'Aux croisements du roman et de la musique '



Le projet

Existe-t-il des liens croisés entre musique et roman ? La musique inspire-t-elle le romancier ? Et si oui, comment ? Ces questions seront débattues avec les participants lors de cinq tables de lecture centrées sur des ouvrages de fiction ayant pour sujet des musiciens, leur monde, leur

projet artistique, leur mode d'expression, leur instrument de prédilection...

Chacune des rencontres croisera aussi le point de vue du musicologue qui interrogera un compositeur, un genre musical, un choix instrumental... et celui de lecteurs de romans construits autour des mêmes thèmes. Pour chaque séance, les participants seront invités à lire un ou deux

romans contemporains choisis pour leur rapport étroit avec la musique.

Les animateurs

Jacqueline Bourguignon, musicologue et présidente de l'ASBL Arts Croisés - Marie-Claire Debray, Anny Priest et Marcel Oriane, romanistes et animateurs depuis 2009 de tables de lecture.

Conditions pratiques

Lieux : Bibliothèque publique d'Ottignies, 2, avenue des combattants, Ferme du Douaire, 1340, Ottignies (010/ 41 02 42) , le jeudi matin ; Institut St-Dominique, 38, rue Caporal Claes, 1030 Schaerbeek, le mardi après-midi

Dates : OTTIGNIES : 5 jeudis de 10H à 12H :

Jeudi 08 -10- 2015
Jeudi 12-11- 2015
Jeudi 17-12-2015
Jeudi 28-01-2016
Jeudi 03-03-2016

BRUXELLES : 5 mardis de 14h à 16 h :

Mardi 06-10-2015
Mardi 10-11-2015
Mardi 15-12-2015
Mardi 26-01-2016
Mardi 01-03-2016

Inscription et participation aux frais : 60 € à verser sur le compte de l'asbl 'Arts Croisés', compte IBAN BE25 0013 1168 1082 , mention atelier 'Roman et musique' + contact par e-mail : orianne.debray@skynet.be et info@artscroises.be
Nombre de participants limité : le paiement fait foi d'inscription et de priorité ; date limite le 15 septembre. Préciser si Ottignies OU Bruxelles... La P.A.F. inclut la cotisation à l'asbl Arts Croisés jusque fin août 2016.